

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Костомукшского городского округа «Лицей №1»

«ПРИНЯТО»
решением педагогического совета
Протокол № 10
26 августа 2020



директор МБОУ «Лицей №1»
Щемякина Т.П.

Приказ № 65/О от 05.09.2020

Рабочая программа
учебного предмета «Чтение»
адаптированной общеобразовательной программы
начального общего образования

Разработана учителем:
Фалиной Яной Виталиевной

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Чтение» разработана на основе нормативно-правовых документов и инструктивно-методических материалов:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
- СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ОВЗ», утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ № 29 от 10.07.2015;
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) МБОУ КГО «Лицей № 1»;
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на текущий год;
- Учебный план АООП УО МБОУ КГО «Лицей № 1» (вариант 1);
- Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Костомукшского городского округа «Лицей № 1»

Общая характеристика учебного предмета

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие *задачи*:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Основными критериями отбора материала по чтению, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на

практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода, в который внесены ряд изменений. Обоснование изменений подробно дается в «Методике преподавания русского языка для детей с нарушениями интеллекта» А.К. Аксеновой, С.Ю. Ильиной и Методических рекомендациях по обучению грамоте для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Наряду с аналитико-синтетическим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Такое деление в случае отсутствия в школе дополнительного (пропедевтико-диагностического) класса обусловлено тем, что учитель всю первую четверть готовит детей к обучению грамоте (добукварный период). Последующие три четверти отводятся на изучение «Букваря». Таким образом, работа с «Букварем» может начаться в конце первой или начале второй четверти учебного года. Если же в школе функционирует дополнительный класс, в котором учащиеся знакомятся с некоторыми звуками и буквами первого этапа, добукварный период и первый этап прохождения «Букваря» могут быть сокращены по времени. Вместе с тем в программе оговаривается право учителя продлевать букварный период на всю первую четверть второго класса при сложном контингенте учащихся. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении слоговых структур и слов, который доступен всему классу в целом. В связи с этим при составлении тематического планирования учитель может включать весь речевой материал каждой страницы «Букваря», либо разбить страницу на два или три урока.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющими интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана.

Учебный план по предмету «Чтение»

Класс	Количество учебных недель	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1	33	1,5	49,5
2	34	1,5	51
3	34	1,5	51
4	34	1,5	51
			Всего: 202,5

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах (IV класс)

Чтение	
<i>Минимальный уровень:</i>	<i>Достаточный уровень:</i>
<ul style="list-style-type: none"> - осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами; -пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; - участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; -выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> - чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; -ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; -чтение текста молча с выполнением заданий учителя; -определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; -чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); -пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; -выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинке.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорки стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двусложных, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительного и пространственного восприятия

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинку по образцу, составление картинку из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контуру. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением сверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период (чтение)

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах (*а-у, у-а*), закрытых (*ам, ум, ах, ох*) и открытых двубуквенных (*ма, му, ха, хи*) слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ь. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Чтение и развитие речи

2-4 классы

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи

занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности

Ко-во часов	Темы	Виды деятельности
1 класс		
1	Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа	<i>Добукварный период</i> Различение звуков окружающей действительности, узнавание их, определение источника звука. Имитация голосов животных, узнавание животного по его голосу. Дифференциация неречевых звуков. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.
2	Слово	Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов. Соотнесение их с

		<p>конкретными предметами. Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов. Выделение слова из ряда предложенных на слух. Фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.</p>
3	Предложение Текст	<p>Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения. Составление предложений по картинке. Запись предложений условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения. Деление предложений на слова. Фиксация предложений в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова. Дифференциация сходных по звучанию предложений с выбором соответствующей картинке.</p>
1	Слог (часть слова)	<p>Деление двусложных слов на слоги. Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам. Соотнесение прочитанного слова с картинкой. Дифференциация оппозиционных слогов.</p>
2	Звук	<p>Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре. Отработка звукопроизношения. Дифференциация оппозиционных звуков. Выделение повторяющегося звука в чистоговорках. Выделение звуков в начале слова. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки. Различение и называние шести основных цветов. Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков. Знакомство с геометрическими фигурами. Составление комбинаций из разных фигур разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов. Практическое усвоение пространственного расположения фигур. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части. Показ и название предметов, их изображений последовательно слева направо. Узнавание предмета по его части. Составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание</p>

		матрешки. Выкладывание из кубиков картинки по образцу. Составление картинки из пазлов. Исключение лишнего предмета по цвету, форме или величине. Разучивание коротких стихотворных текстов.
11	1-й этап Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии.	Букварный период Правильное произнесение изучаемых звуков. Определение места звука в словах. Выделение первого звука в начале слова. Подбор слов, начинающихся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя. Соотнесение звука и буквы. Практическое различение гласных и согласных звуков. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом. Образование и чтение слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов. Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах. Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов. Повторение их целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой. Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога. Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением. Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.
13	2-й этап Изучение звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь.	Повторение пройденных звуков и букв. Правильное и четкое произнесение звуков. Характеристика звука. Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой. Определение цвета буквы. Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах. Дифференциация слогов с мягкими и твердыми согласными. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырёхбуквенных слогов. Чтение слоговых структур по подобию. Целостное запоминание слогов. Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звукобуквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками). Чтение предложений с последующим воспроизведением прочитанного. Имитация интонации учителя при устном повторении

		предложения учеником. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя. Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки. Чтение загадок и стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.
16,5	3-й этап Изучение звуков и букв: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, Ъ.	Повторение пройденных звуков и букв, Четкое и правильное артикулирование звуков. Практическое различение гласных и согласных звуков, обозначение их в схеме. Дифференциация оппозиционных звуков. Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов. Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания. Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом. Выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию. Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.
2 класс		
<i>Первое полугодие. Послебукварный период</i>		
9	Осень пришла – в школу пора!	Упражнение в плавном чтении по слогам, без искажения звукового состава. Чтение слов и предложений, рассказов и стихотворений в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов в таблицах для закрепления. Дифференциация слогов и слов со стечением согласных. Дифференциация слогов и слов с оппозиционными звуками. Дифференциация слогов и слов с разделительными ь и ъ. Дифференциация слогов и слов со сходными буквенными знаками. Выполнение упражнений на закрепление правильного звукопроизношения. Выполнение упражнений на развитие чёткой дикции. Упражнение в выразительном произнесении чистоговорок и коротких стихотворений. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Разучивание небольших загадок, потешек, стихотворений. Воспроизведение их в игровой ситуации.
5	В гостях у сказки.	
7	Животные рядом с нами.	
10	Ой ты, зимушка – зима.	
7	Что такое хорошо и что такое плохо.	
6	Весна идёт.	
4	Чудесное рядом.	
<i>Второе полугодие</i>		

3	Лето красное.	<p>Упражнение в чтении без искажений звукового состава слов с правильным ударением в них. Упражнение в плавном чтении по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста. Выполнение речевой зарядки. Выполнение упражнений на соблюдение интонации конца предложения и пауз между предложениями. Разучивание наизусть коротких стихотворений. Прослушивание текстов с установкой на адекватное эмоциональное восприятие. Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного. Опора на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения. Составление полных предложений при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Передача содержания произведения по вопросам учителя. Передача содержания произведения по заданиям в книге для чтения. Пересказ с опорой на картинно – символический план к каждому предложению. Пересказ с опорой на серию сюжетных картинок. Пересказ с опорой меловой рисунок на доске. Разучивание небольших стихотворений с голоса учителя. Выразительное чтение стихотворений наизусть по подражанию.</p>
3 класс		
2	Снова школьный звонок прозвенел.	Упражнение в чтении без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Упражнение в чтении целыми словами. Упражнение в чтении слов, трудных по семантике и слоговой структуре. Выполнение упражнений речевой зарядки.
5	Славная осень.	Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по значению и слоговой структуре. Отработка орфоэпического чтения односложных и двусложных слов. Упражнение в чтении про себя после анализа текста. Выполнение специальных упражнений для подготовки к более
5	Учимся трудиться.	
6	Ребятам о зверятах.	
6	Волшебница – зима!	

4	Так нельзя, а так можно.	<p>быстрому темпу чтения. Дифференциация знаков препинания. Упражнение в чтении предложений с повествовательной интонацией. Упражнение в чтении предложений с вопросительной интонацией. Упражнение в чтении предложений с восклицательной интонацией. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого и характера персонажа. Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними. Выразительное чтение по ролям коротких отрывков после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя. Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос. Выборочное чтение для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Общение детей. Обмен мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Прогноз содержания произведения до его чтения по заглавию. Оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок. Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту. Пересказ текста с опорой на картинный план. Пересказ текста самостоятельно. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям. Работа над драматизацией.</p>
7	Чудесный мир сказок.	
6	Весна в окно стучится.	
3	День смеха.	
4	Родина любимая.	
3	Здравствуй, лето!	
4 класс		
3	Школьная жизнь.	<p>Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами. Послоговое орфографическое чтение малоизвестных слов со</p>
4	Листьям время опадать.	

4	Делу время – потехе час.	<p>сложными слоговыми структурами. Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания. Выбор нужной интонации. Выбор соответствующего тона голоса для передачи эмоционального содержания читаемого. Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи. Чтение по ролям. Драматизация отработанных диалогов. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку. Установление причинности событий и поступков героев. Определение эмоционального состояния персонажа. Определение отношения автора к своим героям. Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений. Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение обучающимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова с опорой на наглядность и опыт обучающихся. Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного обучающимися и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ произведения своими словами. Пересказ по цепочке. Пересказ с эстафетой. Пересказ на соревнование рядов. Пересказ по «скрытой» картинке. Пересказ по картинному плану к произведению. Работа над текстовыми синонимами. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.</p>
6	О братьях наших меньших.	
6	Поёт зима, аукает.	
4	Жизнь дана на добрые дела.	
8	В мире волшебной сказки.	
6	Весна! Весна! И все ей рады.	
3	Смешные истории.	
5	Родная земля.	
2	Лето пришло.	

Описание материально - технического обеспечения образовательной деятельности

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Примерная АООП образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вариант 1.

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
- Ильина С. Ю., Богданова А. А., Головкина Т. М. Чтение. 2-4 классы. Методические рекомендации. Пособие для учителя общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы.

2. Учебники:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. 1 класс: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч. - М.: «Просвещение».
- Ильина С.Ю., Аксёнова А.К., Головкина Т.М., Шишкова М.И. Чтение. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). В 2ч. – М.: «Просвещение».
- Ильина С. Ю., Богданова А. А. Чтение. 3 класс. В 2-х ч. .– М.: «Просвещение».
- Ильина С. Ю. Чтение. 4 класс. В 2-х ч.– М.: «Просвещение».

3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства: электронная форма учебника: Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

4. Технические средства: компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

5. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

Приложение 1

Описание процедур итоговой и промежуточной аттестации

Контроль знаний, умений и навыков учащихся является важной составной частью процесса обучения детей с ОВЗ.

Целью контроля является определение качества усвоения учащимися программного материала, диагностирование и корректирование их знаний и умений, воспитание ответственности к учебной работе и самостоятельности. Основную роль играет внешний контроль учителя за деятельностью учащихся. Однако большое внимание в ходе обучения уделяется взаимоконтролю и самоконтролю, так как при этом учеником осознается правильность своих действий, обнаружение совершенных ошибок, анализ их и предупреждение в дальнейшем.

Для оценки результативности изучения русского языка в школе используются:

- текущий контроль знаний, умений и навыков учащихся;
- тематический контроль знаний, заложенный в тематическом планировании учителя;
- годовой контроль знаний – контрольное списывание, контрольный диктант.

Текущий контроль успеваемости

- Текущий контроль успеваемости (порядок, периодичность, сроки проведения, обязательные формы и их количество) с учётом особенностей психофизического развития и возможностей детей с УО, рекомендаций ПМПК и ИПР для детей-инвалидов, здоровьесберегающих технологий определяется учителем, ведущим учебный предмет при планировании на учебный год.
- Текущий контроль успеваемости проводится во всех классах (без выставления отметок в первом классе и первом полугодии второго класса).
- Текущий контроль выполняет прогностическую (диагностическую) функцию. Эта

функция проверки служит получению опережающей информации в учебном процессе. В результате проверки учитель получает основания для прогнозирования хода изучения нового материала на определённом отрезке учебного процесса: в достаточной ли степени сформированы те или иные знания, умения, навыки для усвоения последующей порции учебного материала.

Целями текущего контроля успеваемости являются:

- определение уровня и оценка степени освоения учащимися пройденных на период проверки тем и разделов учебных программ;
- обнаружение (выявление) пробелов в знаниях, умениях и навыках отдельных учащихся, доступного им объёма программного материала, принятие своевременных мер к устранению этих пробелов, предупреждения неуспеваемости учащихся;
- обеспечение оперативного управления учебным процессом.

Формы текущего контроля успеваемости: оценка устных ответов обучающегося, самостоятельной, практической работ.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация обучающихся – процедура установления соответствия содержания, уровня и качества обучения учащихся по завершении определённого временного промежутка (четверть, год) требованиям действующих АООП, степени и полноты освоения программ детьми с УО в доступном для них объёме знаний по годам обучения.

Цели промежуточной аттестации:

- определение соответствия уровня и качества знаний, умений, навыков требованиям АООП;
- оценка качества освоения АООП по завершении отдельных этапов обучения;
- диагностика уровня и качества знаний по крупным разделам АООП;
- обеспечение основания перевода обучающегося в следующий класс.

Задачи промежуточной аттестации:

- установление фактического уровня приобретённых ЗУН по предметам;
- соотнесение полученных результатов с уровнем требований действующих АООП с учётом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся, имеющих различный уровень развития и реабилитационный потенциал;
- контроль выполнения АООП, учебных планов в соответствии с календарным учебным графиком;
- формирование мотивации, самооценки и помощи в выборе дальнейшей индивидуальной образовательной траектории учащегося;
- повышение уровня объективности, гласности в оценивании педагогом учебных достижений учащегося.

Промежуточная аттестация проводится во 2-х (со второго полугодия) – 4-х классах в конце каждой четверти и учебного года.

Критерии оценки во 2-4 классах по учебному предмету «Чтение»

Проверку навыков чтения проводят со II-го полугодия 2 класса на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса. С целью

выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний с учетом индивидуальных возможностей обучающегося. Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. В начале и конце учебного года проводится проверка навыков чтения. При проверке навыков чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года):

I класс – 10 слов,

II класс – 15-20 слов,

III класс – 25-30 слов,

IV класс – 35-40 слов.

При оценке принимается во внимание успешность владения учащимися навыка чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения. В начале очередного учебного года навыки чтения проверяются по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

2 класс

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает по слогам (с переходом к концу года на чтение целыми словами) правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками короткие тексты; соблюдает синтаксические паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает по слогам, затрудняясь читать целиком даже легкие слова; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении по слогам трудных слов; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

3-4 классы

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в 4 классе - логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова - по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в «4» классе - логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова - по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в «4» классе - логических ударений; отвечает на

вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575782

Владелец Шемякина Татьяна Павловна

Действителен с 04.05.2022 по 04.05.2023